

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № 2

от «02» сентября 2024 г.



**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

г. Качканар

2024г.

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Духовые инструменты» (кларнет, саксофон)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки (музыкальный инструмент)	2	2	2	2	I, II, III(IV)
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки					
2.1.	Музыкальная литература	1	1	1	1	I, II, III(IV)
2.2..	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III(IV)
3.	Предметы по выбору					
3.1.	Предмет по выбору (другой музыкальный инструмент)	1	1	1	1	I, II, III(IV)
3.2.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	0,5	0,5	0,5	I - (III)IV
	Всего:	5,5	6	6	6	

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Народные инструменты»
(баян, аккордеон, гитара)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки (музыкальный инструмент)	2	2	2	2	I, II, (III)IV
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки					
2.1.	Музыкальная литература	1	1	1	1	I, II, (III)IV
2.2..	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III(IV)
3.	Предметы по выбору					
3.1.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	0,5	0,5	0,5	I - (III)IV
	Всего:	4,5	5	5	5	

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Фортепиано»

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки (музыкальный инструмент)	2	2	2	2	I, II, III(IV)
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки					
2.1.	Музыкальная литература	1	1	1	1	I, II, III(IV)
2.2..	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III(IV)
3.	Предметы по выбору					
3.1.	Предмет по выбору (хоровой класс)	1	1	1	1	I - III(IV)
3.2.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	0,5	0,5	0,5	I - III(IV)
	Всего:	5,5	6	6	6	

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Хоровое пение»

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки «Хор»	3	3	3	3	I, II, III(IV)
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки					
2.1.	Музыкальная литература	1	1	1	1	I, II, III(IV)
2.2..	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III(IV)
3.	Предметы по выбору					
3.1.	Предмет по выбору (музыкальный инструмент)	1	1	1	1	I, II, III(IV)
3.2.	Предмет по выбору (вокальный ансамбль)	-	1	1	1	II- III(IV)
3.3.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	0,5	0,5	0,5	II- III(IV)
	Всего:	6,5	8	8	8	

**Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Ансамблевое пение»**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки «Ансамбль»	3	3	3	3	I, II, III(IV)
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки					
2.1.	Музыкальная литература	1	1	1	1	I, II, III(IV)
2.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III(IV)
3.	Предметы по выбору					
3.1.	Предмет по выбору (музыкальный инструмент)	1	1	1	1	I, II, III(IV)
3.2.	Предмет по выбору (хоровой класс)	1	1	1	1	I- III(IV)
3.3.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	0,5	0,5	0,5	II- III(IV)
	Всего:	7,5	8	8	8	

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Духовые инструменты»
(кларнет, саксофон) (7(8) лет обучения)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки (музыкальный инструмент)	2	2	2	2	2	2	2	2	I-VI, VII(VIII)
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки									
2.1.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	I-III
2.2.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1	IV-VI, VII(VIII)
2.3.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I-VI, VII(VIII)
3.	Предметы по выбору									
3.1.	Предмет по выбору (ритмика)	1	1	-	-	-	-	-	-	I-II
3.2.	Предмет по выбору (хоровой класс)	1	1	1	1	1	1	1	1	I-VII(VIII)
3.3.	Предмет по выбору (другой музыкальный инструмент)	-	-	-	1	1	1	1	1	IV-VI, VII(VIII)
3.4.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	VI, VII(VIII)
	Всего:	6,5	6,5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Народные инструменты»
(баян, аккордеон, гитара) (7(8) лет обучения)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки (музыкальный инструмент)	2	2	2	2	2	2	2	2	I-VI, VII(VIII)
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки									
2.1.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	I-III
2.2.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1	IV-VI, VII(VIII)
2.3.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I-VI, VII(VIII)
3.	Предметы по выбору									
3.1.	Предмет по выбору (ритмика)	1	1	-	-	-	-	-	-	I-II
3.2.	Предмет по выбору (хоровой класс)	1	1	1	1	1	1	1	1	I-VII(VIII)
3.3.	Предмет по выбору (другой музыкальный инструмент)	-	-	-	1	1	1	1	1	IV-VI, VII(VIII)
3.4.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	VI, VII(VIII)
	Всего:	6,5	6,5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
(скрипка, виолончель) (7(8) лет обучения)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки (музыкальный инструмент)	2	2	2	2	2	2	2	2	I-VI, VII(VIII)
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки									
2.1.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	I-III
2.2.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1	IV-VI, VII(VIII)
2.3.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I-VI, VII(VIII)
3.	Предметы по выбору									
3.1.	Предмет по выбору (ритмика)	1	1	-	-	-	-	-	-	I-II
3.2.	Предмет по выбору (хоровой класс, ансамбль)	1	1	1	1	1	1	1	1	I-VII(VIII)
3.3.	Предмет по выбору (другой музыкальный инструмент)	-	-	-	1	1	1	1	1	IV-VI, VII(VIII)
3.4.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	VI, VII(VIII)
	Всего:	6,5	6,5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Сольное пение»
(эстрадный вокал, народный вокал) (7(8) лет обучения)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки подготовки «Сольное пение (народный вокал, эстрадный вокал)»	2	2	2	2	2	2	2	2	I-VI, VII(VIII)
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки									
2.1.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	I-III
2.2.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1	IV-VI, VII(VIII)
2.3.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I-VI, VII(VIII)
3.	Предметы по выбору									
3.1.	Предмет по выбору – ритмика (эстрадный вокал)	1	1	-	-	-	-	-	-	I-II
3.2.	Предмет по выбору (музыкальный инструмент)	1	1	1	1	1	1	1	1	I-VI, VII(VIII)
3.3.	Предмет по выбору (хоровой класс, ансамбль)	1	1	1	1	1	1	1	1	I-VII(VIII)
3.4.	Предмет по выбору хореография (для эстрадного вокала)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I-VII(VIII)
3.5.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	VI, VII(VIII)
	Всего:	8	8	7	7	7	7,5	7,5	7,5	

11

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Хоровое пение»
(7(8) лет обучения)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки (Хор)	3	3	3	3	3	3	3	3	I-VI, VII(VIII)
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки									
2.1.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	I-III
2.2.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1	IV-VI, VII(VIII)
2.3.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I-VI, VII(VIII)
3.	Предметы по выбору									
3.1.	Предмет по выбору (ритмика)	1	1	-	-	-	-	-	-	I-II
3.2.	Предмет по выбору (музыкальный инструмент)	1	1	1	1	1	1	1	1	I-VI, VII(VIII)
3.3.	Предмет по выбору (вокальный ансамбль)	-	-	1	1	1	1	1	1	III-VI, VII(VIII)
3.4.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	VI, VII(VIII)
	Всего:	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	8	8	8	

**Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Фортепиано»
(7(8) лет обучения)**

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки (музыкальный инструмент)	2	2	2	2	2	2	2	2	I-VI, VII(VIII)
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки									
2.1.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	I-III
2.2.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1	IV-VI, VII(VIII)
2.3.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I-VI, VII(VIII)
3.	Предметы по выбору									
3.1.	Предмет по выбору (ритмика)	1	1	-	-	-	-	-	-	I-II
3.2.	Предмет по выбору (хоровой класс)	1	1	1	1	1	1	1	1	I-VII(VIII)
3.3.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	-	-	-	-	0,5	0,5	0,5	VI, VII(VIII)
	Всего:	6,5	6,5	5,5	5,5	5,5	6	6	6	

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Духовые инструменты»
(кларнет, саксофон) (5(6) лет обучения)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю						Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки (музыкальный инструмент)	2	2	2	2	2	2	I-IV, V(VI)
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки							
2.1.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1	1	I-IV, V(VI)
2.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I-IV, V(VI)
3.	Предметы по выбору							
3.1.	Предмет по выбору (хоровой класс)	1	1	1	1	1	1	I-V(VI)
3.2.	Предмет по выбору (другой музыкальный инструмент)	-	-	1	1	1	1	III-IV, V(VI)
3.3.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	II-V(VI)
	Всего:	5,5	6	7	7	7	7	

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Народные инструменты»
(баян, аккордеон, гитара) (5(6) лет обучения)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю						Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки (музыкальный инструмент)	2	2	2	2	2	2	I-IV, V(VI)
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки							
2.1.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1	1	I-IV, V(VI)
2.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I-IV, V(VI)
3.	Предметы по выбору							
3.1.	Предмет по выбору (хоровой класс)	1	1	1	1	1	1	I-V(VI)
3.2.	Предмет по выбору (другой музыкальный инструмент)	-	-	1	1	1	1	III-IV, V(VI)
3.3.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	II-V(VI)
	Всего:	5,5	6	7	7	7	7	

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Сольное пение»
(народный вокал, эстрадный вокал) (5(6) лет обучения)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю						Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки (музыкальный инструмент)	2	2	2	2	2	2	I-IV, V(VI)
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки							
2.1.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1	1	I-IV, V(VI)
2.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I-IV, V(VI)
3.	Предметы по выбору							
3.1.	Предмет по выбору (ансамбль)	1	1	1	1	1	1	I-V(VI)
3.2.	Предмет по выбору (музыкальный инструмент)	1	1	1	1	1	1	I-IV, V(VI)
3.3.	Предмет по выбору - хореография (эстрадный вокал)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I-V(VI)
3.4.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	II-V(VI)
	Всего:	7	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Хоровое пение»
(5(6) лет обучения)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю						Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки (хор)	3	3	3	3	3	3	I-IV, V(VI)
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки							
2.1.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1	1	I-IV, V(VI)
2.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I-IV, V(VI)
3.	Предметы по выбору							
3.1.	Предмет по выбору (вокальный ансамбль)	-	1	1	1	1	1	II-IV, V(VI)
3.2.	Предмет по выбору (музыкальный инструмент)	1	1	1	1	1	1	I-IV, V(VI)
3.3.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	II-V(VI)
	Всего:	6,5	8	8	8	8	8	

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства «Фортепиано»
(5(6) лет обучения)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю						Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки (музыкальный инструмент)	2	2	2	2	2	2	I-IV, V(VI)
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки							
2.1.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1	1	I-IV, V(VI)
2.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I-IV, V(VI)
3.	Предметы по выбору							
3.1.	Предмет по выбору (хоровой класс)	1	1	1	1	1	1	I-V(VI)
3.2.	Предмет по выбору (другой музыкальный инструмент)	-	-	1	1	1	1	III, IV, V(VI)
3.3.	Предмет по выбору (слушание музыки)	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	II-V(VI)
	Всего:	5,5	6	7	7	7	7	

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 10 комбинированного вида»
г. Саратова

№ п/п	Имя ребенка	Фамилия	Дата рождения	Пол	Группа	Возраст	Средняя оценка	Примечание
1	Ульянов	Иван	12.12.2011	М	Средняя	4,5		
2	Сидорова	Анна	15.01.2012	Ж	Средняя	4,0		
3	Петров	Максим	20.03.2011	М	Средняя	4,5		
4	Смирнов	Александр	05.04.2012	М	Средняя	4,0		
5	Иванов	Александр	10.05.2011	М	Средняя	4,5		
6	Сидорова	Анна	15.06.2012	Ж	Средняя	4,0		
7	Петров	Максим	20.07.2011	М	Средняя	4,5		
8	Смирнов	Александр	05.08.2012	М	Средняя	4,0		
9	Иванов	Александр	10.09.2011	М	Средняя	4,5		
10	Сидорова	Анна	15.10.2012	Ж	Средняя	4,0		
11	Петров	Максим	20.11.2011	М	Средняя	4,5		
12	Смирнов	Александр	05.12.2012	М	Средняя	4,0		

Прошито и пронумеровано

« 11 » сентября
Семнархозъ
шестов

Директор МУДО «ДМШ»
О.Е. Юнессова



[Signature]
20 24 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 298758671356317544631232521185682992068791923261

Владелец Юнусова Ольга Евгеньевна

Действителен с 28.01.2024 по 27.01.2025